



SAONE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : <http://www.saonecountry.com>
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry01@orange.fr

ONE SHOT

Chorégraphe : Kate Sala & Robbie McGowan Hickie

Traduction : Saône Country

Line dance : 64 tps, 4 murs, intermédiaire

🎵 : Stripes par Brandy Clark

Intro : 32 comptes

2 X TOE STRUTS DIAGONALLY FORWARD (OUT-OUT), BACK ROCK, 2 X KICKS DIAGONALLY FORWARD

- 1-2 Pointe PD touche en diagonale avant D, poser talon PD
- 3-4 Pointe PG touche à G, poser talon PG
- 5-6 PD derrière, revenir en appui sur PG
- 7-8 Kick du PD en diagonale avant D, Kick du PD en diagonale avant D

BACK ROCK, EXTENDED VINE RIGHT, TOUCH

- 1-2 PD derrière, revenir en appui sur PG
- 3-6 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD
- 7-8 PD à D, pointe du PG touche à côté PD

SIDE STEP LEFT, HOLD, & TURN ¼ LEFT, HITCH, TURN ½ LEFT, HITCH, TURN ¼ LEFT, HITCH

- 1-2 Grand pas du PG à G, pause
- &3-4 PD à côté du PG, ¼ tour à G et poser PG devant, hitch du genou D
- 5-6 ½ tour à G et PD derrière, hitch du genou G
- 7-8 ¼ tour à G et PG à G, hitch du genou D (12 :00)

Restart ici au 3^{ème} mur

2 X PRISSY WALKS FORWARD WITH HOLDS, RIGHT MAMBO TURN ½ RIGHT, HOLD

- 1-4 PD croise devant PG, pause, PG croise devant PD, pause
- 5-8 PD devant, revenir en appui sur PG, ½ tour à D et PD devant, pause

CROSS ROCK, SIDE ROCK, LEFT JAZZ BOX TURN ¼ LEFT, HOLD

- 1-2 PG croise devant PD, revenir en appui sur PD (6:00)
- 3-4 PG à G, revenir en appui sur PD
- 5-8 PG croise devant PD, ¼ tour à G et PD derrière, PG à G, pause

RIGHT LOCK STEP FORWARD HOLD, FULL TURN RIGHT, SWEEP

- 1-4 PD devant, PG croise derrière PD, PD devant, pause (3:00)
- 5-7 ¼ tour à D et PG à G, ½ tour à D et PD à D, ¼ tour à D et PG à G
- 8 Sweep du PD d'avant en arrière

RIGHT SAILOR STEP, HOLD, CROSS ROCK TURN ¼ LEFT, HOLD

1-4 PD croise derrière PG, PG à G, PD à D, pause

Le final se fera ici

5-6 PG croise devant PD, revenir en appui sur PD

7-8 ¼ tour à G et PG devant, pause (12 :00)

STEP, TURN ½ LEFT, STEP FORWARD HOLD, STEP, TURN ½ RIGHT, TURN ¼ RIGHT, DRAG

1-4 PD devant, ½ tour à G et reprendre appui sur PG, PD devant, pause (6:00)

5-6 PG devant, ½ tour à D et reprendre appui sur PD

7-8 ¼ tour à D et faire un grand pas à G avec le PG, faire glisser (drag) PD(sans appui) vers le PG (3:00)

RESTART : Au 3^{ème} mur, danser les 24 premiers comptes, puis redémarrer la danse au début (6:00)

FINAL : La musique se termine sur le 8^{ème} mur. Remplacer le sailor D par un sailor step avec ¼ tour à D pour finir sur le mur de 12 :00



Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de

